

SECTEUR DE FORMATION 13 – COMMUNICATIONS ET DOCUMENTATION

**GRAPHISME
(DEC 570.G0)**

TABLEAUX D'HARMONISATION

TABLE DES MATIÈRES

Présentation	1
Programmes d'études en lien d'harmonisation	1
Information sur les tableaux d'harmonisation.....	1
Tableaux d'harmonisation interordres	3
Graphisme et Infographie	5
Infographie et Graphisme	6
Tableaux d'harmonisation intra-ordre	7
Graphisme et Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration	9
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration et Graphisme	10
Graphisme et Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images	12
Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images et Graphisme	13
Graphisme et Infographie en prémédia	14
Infographie en prémédia et Graphisme	15
Graphisme et Techniques d'intégration multimédia	16
Techniques d'intégration multimédia et Graphisme	17
Tableaux d'harmonisation intersectorielle	19
Graphisme et Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia.....	21
Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia et Graphisme.....	22

Présentation

L'harmonisation des programmes d'études professionnelles et techniques est une orientation ministérielle. Elle consiste à établir des similitudes et une continuité entre les programmes d'études du secondaire et du collégial, que ce soit dans un même secteur de formation ou dans des secteurs de formation différents, en vue d'éviter la duplication des offres de formation, de reconnaître les compétences acquises et de faciliter les parcours de formation.

L'harmonisation contribue à établir une offre cohérente de formation, en particulier à faire en sorte que les fonctions de travail auxquelles préparent les programmes d'études soient bien identifiées et distinguées. S'il arrive que l'exercice de ces fonctions nécessite l'acquisition de compétences communes, les travaux d'harmonisation permettent de les repérer. Toutefois, même en l'absence de compétences communes, les programmes d'études n'en sont pas moins harmonisés.

L'harmonisation est dite interordres lorsqu'elle porte sur des programmes d'études d'ordres d'enseignement différents, elle est intra-ordre lorsqu'elle porte sur des programmes d'études d'un même ordre d'enseignement et elle est intersectorielle lorsqu'elle porte sur des programmes d'études de secteurs de formation différents.

Les travaux menés dans une perspective d'harmonisation des programmes d'études permettent, notamment, et le cas échéant, la mise au jour de leur communauté de compétences. Les compétences partagées par deux programmes d'études ou plus et dont l'acquisition de l'une permet la reconnaissance de l'autre sont dites *communes*. Des compétences communes ayant le même énoncé et dont toutes les composantes sont le calque l'une de l'autre sont dites *identiques*; lorsque des compétences communes ne sont pas identiques mais présentent un niveau de similitude tel qu'elles sont de valeur égale, elles sont dites *équivalentes*.

Les travaux d'harmonisation réalisés pour le programme *Graphisme* (DEC 570.G0) ont permis d'identifier des compétences communes avec d'autres programmes d'études.

Programmes d'études en lien d'harmonisation

Le programme d'études *Graphisme* (DEC 570.G0) présente des compétences communes avec les programmes d'études suivants :

- Infographie (DEP 5344);
- Illustration et dessin animé (DEC 574.A0);
- Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images (DEC 574.B0);
- Techniques d'intégration multimédia (DEC 582.A1);
- Infographie en prémédia (DEC 581.D0);
- Techniques de bureautique (DEC 412.A0).

Information sur les tableaux d'harmonisation

Dans ce document, les résultats des travaux d'harmonisation sont présentés sous forme de tableaux et sont regroupés selon les rubriques suivantes : les tableaux d'harmonisation interordres qui font l'objet de la première partie; les tableaux d'harmonisation intra-ordre qui sont regroupés dans une deuxième partie et enfin, les tableaux d'harmonisation intersectorielle qui font l'objet d'une troisième et dernière partie.

Chaque tableau se divise verticalement en deux sections et met en lien deux programmes d'études, le programme de référence¹ et un programme avec lequel il a des compétences communes. Pour chacun de ces programmes, le tableau présente les éléments d'identification qui sont le titre, le type de sanction, le code du programme, l'année d'approbation, son nombre de compétences ou de modules, la durée totale de formation, les énoncés de compétences communes et leur code respectif.

Lorsque les compétences communes entre deux programmes d'études ne sont pas identiques mais équivalentes, elles donnent lieu à deux tableaux distincts qui sont présentés l'un à la suite de l'autre. Le premier tableau présente les compétences qui peuvent être reconnues à la personne issue du programme de référence et qui s'inscrit dans le programme harmonisé au programme de référence; à l'inverse, le second tableau présente les compétences qui peuvent être reconnues à la personne issue du programme harmonisé au programme de référence et qui s'inscrit dans le programme de référence.

Le programme d'études dont est issue la personne et dans lequel elle a acquis une ou des compétences est dit « programme de provenance »; le programme d'études dans lequel la personne souhaite poursuivre sa formation et se faire reconnaître les compétences déjà acquises est dit « programme de destination. » Dans chacun des tableaux, la section de gauche est réservée au programme de provenance et la section de droite est réservée au programme de destination.

Avant chaque tableau, le programme de provenance et le programme de destination sont identifiés et un court texte rend explicite le cheminement de la personne à l'intérieur de ces deux programmes d'études.

1 Le programme de référence est celui pour lequel est spécifiquement rédigé le document d'accompagnement.

Tableaux d'harmonisation interordres

Programme de provenance : Graphisme
2013

Programme de destination : Infographie
2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Graphisme peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Infographie, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures		Infographie 2013 DEP – 5344 22 compétences, 1 800 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
052W	Gérer un environnement informatique	465024	Gérer un environnement informatique
052Z	Réaliser des images vectorielles	465037	Réaliser des images vectorielles
052Y	Réaliser des images matricielles	465046	Réaliser des images matricielles
052V	Analyser des produits et des exigences de production en communication graphique	465056	Se situer dans un contexte de production en communication graphique
052X	Acquérir des images	465066	Acquérir des images
0534	Traiter des éléments typographiques	465116	Traiter des éléments typographiques
053T	Effectuer des mises en page simples et l'impression composite de documents	465127	Effectuer des mises en pages simples pour des imprimés
0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles	465137	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles
053M	Gérer une micro-entreprise en communication graphique	465216	Gérer une micro-entreprise en communication graphique

Programme de provenance : Infographie
2013

Programme de destination : Graphisme
2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Infographie peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Graphisme, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Infographie 2013 DEP – 5344 22 compétences, 1 800 heures		Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
465056	Se situer dans un contexte de production en communication graphique	052V	Analyser des produits et des exigences de production en communication graphique
465024	Gérer un environnement informatique	052W	Gérer un environnement informatique
465066	Acquérir des images	052X	Acquérir des images
465046	Réaliser des images matricielles	052Y	Réaliser des images matricielles
465037	Réaliser des images vectorielles	052Z	Réaliser des images vectorielles
465116	Traiter des éléments typographiques	0534	Traiter des éléments typographiques
465137	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles	0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles
465127	Effectuer des mises en pages simples pour des imprimés	053T	Effectuer des mises en pages simples et l'impression composite de documents
et			
465194	Préparer des documents pour des impressions numériques		
465216	Gérer une micro-entreprise en communication graphique	053M	Gérer une micro-entreprise en communication graphique

Tableaux d'harmonisation intra-ordre

Programme de provenance : Graphisme
2013

Programme de destination : Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration
2015

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Graphisme peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures		Illustration et dessin animé 2015 DEC – 574.A0 voie de spécialisation A – Illustration 23 compétences, 2 070 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
0542	Employer des techniques de production d'idées	014S	Rechercher et représenter des idées novatrices
et			
0543	Traduire des concepts en esquisses		
052V	Analyser des produits et des exigences de production en communication graphique	069Q	Explorer différents types et principes de design de communication visuelle
et			
053N	Exploiter des éléments de langages visuels en arts visuels et en design graphique		
052X	Acquérir des images	069T	Acquérir des images de référence
052Y	Réaliser des images matricielles	069V	Réaliser des images matricielles
052Z	Réaliser des images vectorielles	069W	Réaliser des images vectorielles

Programme de provenance : Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration 2015

Programme de destination : Graphisme 2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Graphisme, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Illustration et dessin animé 2015 DEC – 574.A0 voie de spécialisation A – Illustration 23 compétences, 2 070 heures		Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
et			
069X	Réaliser des illustrations techniques		
014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
et			
06A0	Réaliser des illustrations publicitaires		
06A1	Créer des illustrations pour des œuvres littéraires	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
06A2	Créer des portraits et des illustrations à des fins éditoriales	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
06A3	Créer des illustrations documentaires et scientifiques	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
06A4	Créer des illustrations spécialisées et des motifs	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
069Q	Explorer différents types et principes de design de communication visuelle	053N	Exploiter des éléments de langages visuels en arts visuels et en design graphique
et			
069S	Apprécier des illustrations et des productions en arts visuels		

069T	Acquérir des images de référence	052X	Acquérir des images
014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	0542	Employer des techniques de production d'idées
069V	Réaliser des images matricielles	052Y	Réaliser des images matricielles
014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	0543	Traduire des concepts en esquisses
069W	Réaliser des images vectorielles	052Z	Réaliser des images vectorielles
069R	Créer des palettes de couleurs pour des illustrations	053P	Créer des harmonies de couleurs

Programme de provenance : Graphisme
2013

Programme de destination : Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Graphisme peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures		Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images 2002 DEC – 574.B0 22 compétences, 2 040 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
053N	Exploiter des éléments de langages visuels en arts visuels et en design graphique	0251	Exploiter les grands courants artistiques et graphiques
052X	Acquérir des images	0254	Acquérir des images
0543	Traduire des concepts en esquisses	0255	Produire une esquisse de présentation
053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques		
052Y	Réaliser des images matricielles	0256	Traiter des images numériques

Programme de provenance : Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images
2002

Programme de destination : Graphisme
2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Graphisme, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images 2002 DEC – 574.B0 22 compétences, 2 040 heures		Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
0254	Acquérir des images	052X	Acquérir des images
0255	Produire une esquisse de présentation	0543	Traduire des concepts en esquisses
0251	Exploiter les grands courants artistiques et graphiques	053N	Exploiter des éléments de langages visuels en arts visuels et en design graphique

Programme de provenance : Graphisme
2013

Programme de destination : Infographie en prémédia
2014

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Graphisme peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Infographie en prémédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures		Infographie en prémédia 2014 DEC – 581.D0 27 compétences, 2 250 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
052V	Analyser des produits et des exigences de production en communication graphique	052V	Analyser des produits et des exigences de production en communication graphique
052W	Gérer un environnement informatique	052W	Gérer un environnement informatique
052X	Acquérir des images	052X	Acquérir des images
052Z	Réaliser des images vectorielles	052Z	Réaliser des images vectorielles
052Y	Réaliser des images matricielles	052Y	Réaliser des images matricielles
0534	Traiter des éléments typographiques	0534	Traiter des éléments typographiques
0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles	0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles
053T	Effectuer des mises en pages simples et l'impression composite de documents	0535	Effectuer des mises en pages simples pour des imprimés
053S	Créer des maquettes de présentation pour des documents corporatifs	053A	Créer des maquettes de présentation de mise en pages simples pour des interfaces visuelles
et		et	
053X	Créer des maquettes de présentation pour des projets d'édition	053D	Créer des maquettes de présentation de mise en pages simples pour des imprimés
0539	Coordonner la réalisation d'un projet en communication graphique	0539	Coordonner la réalisation d'un projet en communication graphique
053M	Gérer une micro-entreprise en communication graphique	053M	Gérer une microentreprise en communication graphique

Programme de provenance : Infographie en prémédia
2014

Programme de destination : Graphisme
2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Infographie en prémédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Graphisme, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Infographie en prémédia 2014 DEC – 581.D0 27 compétences, 2 250 heures		Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
052V	Analyser des produits et des exigences de production en communication graphique	052V	Analyser des produits et des exigences de production en communication graphique
052W	Gérer un environnement informatique	052W	Gérer un environnement informatique
052X	Acquérir des images	052X	Acquérir des images
052Y	Réaliser des images matricielles	052Y	Réaliser des images matricielles
052Z	Réaliser des images vectorielles	052Z	Réaliser des images vectorielles
0534	Traiter des éléments typographiques	0534	Traiter des éléments typographiques
0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles	0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles
0535	Effectuer des mises en pages simples pour des imprimés	053T	Effectuer des mises en pages simples et l'impression composite de documents
et			
053H	Préparer des documents pour des impressions numériques		
053A	Créer des maquettes de présentation de mise en pages simples pour des interfaces visuelles	053S	Créer des maquettes de présentation pour des documents corporatifs
et		et	
053D	Créer des maquettes de présentation de mise en pages simples pour des imprimés	053X	Créer des maquettes de présentation pour des projets d'édition
0539	Coordonner la réalisation d'un projet en communication graphique	0539	Coordonner la réalisation d'un projet en communication graphique
053M	Gérer une micro-entreprise en communication graphique	053M	Gérer une micro-entreprise en communication graphique

Programme de provenance : Graphisme
2013

Programme de destination : Techniques d'intégration multimédia
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Graphisme peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures		Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
052W	Gérer un environnement informatique	0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication
0534	Traiter des éléments typographiques	0159	Traiter les textes pour la mise en page-écran
0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles	015A	Adapter le design de la page-écran
052X	Acquérir des images	015B	Traiter les images fixes
et			
052Y	Réaliser des images matricielles		
et			
052Z	Réaliser des images vectorielles		
0539	Coordonner la réalisation d'un projet en communication graphique	015S	Vérifier la faisabilité technique du projet
et			
053Y	Créer des maquettes de présentation pour des projets de design cinétique		

Programme de provenance : Techniques d'intégration multimédia
2002

Programme de destination : Graphisme
2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Graphisme, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures		Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication	052W	Gérer un environnement informatique
0159	Traiter les textes pour la mise en page-écran	0534	Traiter des éléments typographiques

Tableaux d'harmonisation intersectorielle

Programme de provenance : Graphisme
2013

Programme de destination : Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition
et hypermédia
1999

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Graphisme peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures		Techniques de bureautique 1999 DEC – 412.A0 voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia 23 compétences, 1 725 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
052X	Acquérir des images	00VP	Créer des dessins et traiter des images
	et		
052Y	Réaliser des images matricielles		
	et		
052Z	Réaliser des images vectorielles		
053T	Effectuer des mises en pages simples et l'impression composite de documents	00VR	Faire de la mise en pages
0539	Coordonner la réalisation d'un projet en communication graphique	00VZ	Gérer les projets de micro-édition
053Z	Créer des maquettes de présentation pour des projets de campagne de publicité	00VU	Concevoir et produire des documents publicitaires

Programme de provenance : Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia
1999

Programme de destination : Graphisme
2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Graphisme, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Techniques de bureautique 1999 DEC – 412.A0 voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia 23 compétences, 1 725 heures		Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
00VP	Créer des dessins et traiter des images	052Y	Réaliser des images matricielles
00VP	Créer des dessins et traiter des images	052Z	Réaliser des images vectorielles
00VR	Faire de la mise en pages	053T	Effectuer des mises en page simples et l'impression composite de documents
00VZ	Gérer les projets de micro-édition	0539	Coordonner la réalisation d'un projet en communication graphique
