

**SECTEUR DE FORMATION 13 – COMMUNICATIONS ET DOCUMENTATION**

**TECHNIQUES D'INTÉGRATION MULTIMÉDIA  
(DEC 582.A1)**

**TABLEAUX D'HARMONISATION**



## TABLE DES MATIÈRES

<b>Présentation .....</b>	<b>1</b>
<b>Programmes d'études en lien d'harmonisation.....</b>	<b>1</b>
<b>Information sur les tableaux d'harmonisation .....</b>	<b>1</b>
<b>Tableaux d'harmonisation interordres .....</b>	<b>3</b>
Techniques d'intégration multimédia et Infographie .....	5
Infographie et Techniques d'intégration multimédia .....	6
<b>Tableaux d'harmonisation intra-ordre .....</b>	<b>7</b>
Techniques d'intégration multimédia et Graphisme.....	9
Graphisme et Techniques d'intégration multimédia.....	10
Techniques d'intégration multimédia et Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé .....	11
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé et Techniques d'intégration multimédia .....	12
Techniques d'intégration multimédia et Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images .....	13
Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images et Techniques d'intégration multimédia .....	14
Techniques d'intégration multimédia et Infographie en prémédia .....	15
Infographie en prémédia et Techniques d'intégration multimédia .....	16
Techniques d'intégration multimédia et Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation A – Production télévisuelle.....	17
Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation A – Production télévisuelle et Techniques d'intégration multimédia .....	18
Techniques d'intégration multimédia et Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation B – Postproduction télévisuelle.....	19
Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation B – Postproduction télévisuelle et Techniques d'intégration multimédia .....	20
Technique d'intégration multimédia et Techniques cinématographiques et télévisuelles .....	21
Techniques cinématographiques et télévisuelles et Technique d'intégration multimédia .....	22

<b>Tableaux d'harmonisation intersectorielle</b> .....	<b>23</b>
Techniques d'intégration multimédia et Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia.....	25
Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia et Techniques d'intégration multimédia .....	26
Techniques d'intégration multimédia et Techniques de l'informatique .....	27
Techniques de l'informatique et Techniques d'intégration multimédia .....	28
Techniques d'intégration multimédia et Technologies sonores .....	29
Technologies sonores et Techniques d'intégration multimédia .....	30

## Présentation

L'harmonisation des programmes d'études professionnelles et techniques est une orientation ministérielle. Elle consiste à établir des similitudes et une continuité entre les programmes d'études du secondaire et du collégial, que ce soit dans un même secteur de formation ou dans des secteurs de formation différents, en vue d'éviter la duplication des offres de formation, de reconnaître les compétences acquises et de faciliter les parcours de formation.

L'harmonisation contribue à établir une offre cohérente de formation, en particulier à faire en sorte que les fonctions de travail auxquelles préparent les programmes d'études soient bien identifiées et distinguées. S'il arrive que l'exercice de ces fonctions nécessite l'acquisition de compétences communes, les travaux d'harmonisation permettent de les repérer. Toutefois, même en l'absence de compétences communes, les programmes d'études n'en sont pas moins harmonisés.

L'harmonisation est dite interordres lorsqu'elle porte sur des programmes d'études d'ordres d'enseignement différents, elle est intra-ordre lorsqu'elle porte sur des programmes d'études d'un même ordre d'enseignement et elle est intersectorielle lorsqu'elle porte sur des programmes d'études de secteurs de formation différents.

Les travaux menés dans une perspective d'harmonisation des programmes d'études permettent, notamment, et le cas échéant, la mise au jour de leur communauté de compétences. Les compétences partagées par deux programmes d'études ou plus et dont l'acquisition de l'une permet la reconnaissance de l'autre sont dites *communes*. Des compétences communes ayant le même énoncé et dont toutes les composantes sont le calque l'une de l'autre sont dites *identiques*; lorsque des compétences communes ne sont pas identiques mais présentent un niveau de similitude tel qu'elles sont de valeur égale, elles sont dites *équivalentes*.

Les travaux d'harmonisation réalisés pour le programme *Techniques d'intégration multimédia* (DEC 582.A1) ont permis d'identifier des compétences communes avec d'autres programmes d'études.

## Programmes d'études en lien d'harmonisation

Le programme d'études *Techniques d'intégration multimédia* (DEC 582.A1) présente des compétences communes avec les programmes d'études suivants :

- Infographie (DEP 5344);
- Graphisme (DEC 570.G0);
- Illustration et dessin animé (DEC 574.A0);
- Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images (DEC 574.B0);
- Infographie en prémédia (DEC 581.D0);
- Techniques de production et de postproduction télévisuelles (DEC 589.A0);
- Techniques cinématographiques et télévisuelles (DEC 589.C0);
- Techniques de bureautique (DEC 412.A0);
- Techniques de l'informatique (DEC 420.B0);
- Technologies sonores (DEC 551.B0).

## Information sur les tableaux d'harmonisation

Dans ce document, les résultats des travaux d'harmonisation sont présentés sous forme de tableaux et sont regroupés selon les rubriques suivantes : les tableaux d'harmonisation interordres qui font l'objet de la première partie; les tableaux d'harmonisation intra-ordre qui sont regroupés dans une deuxième partie et enfin, les tableaux d'harmonisation intersectorielle qui font l'objet d'une troisième et dernière partie.

Chaque tableau se divise verticalement en deux sections et met en lien deux programmes d'études, le programme de référence<sup>1</sup> et un programme avec lequel il a des compétences communes. Pour chacun de ces programmes, le tableau présente les éléments d'identification qui sont le titre, le type de sanction, le code du programme, l'année d'approbation, son nombre de compétences ou de modules, la durée totale de formation, les énoncés de compétences communes et leur code respectif.

Lorsque les compétences communes entre deux programmes d'études ne sont pas identiques mais équivalentes, elles donnent lieu à deux tableaux distincts qui sont présentés l'un à la suite de l'autre. Le premier tableau présente les compétences qui peuvent être reconnues à la personne issue du programme de référence et qui s'inscrit dans le programme harmonisé au programme de référence; à l'inverse, le second tableau présente les compétences qui peuvent être reconnues à la personne issue du programme harmonisé au programme de référence et qui s'inscrit dans le programme de référence.

Le programme d'études dont est issue la personne et dans lequel elle a acquis une ou des compétences est dit « programme de provenance »; le programme d'études dans lequel la personne souhaite poursuivre sa formation et se faire reconnaître les compétences déjà acquises est dit « programme de destination. » Dans chacun des tableaux, la section de gauche est réservée au programme de provenance et la section de droite est réservée au programme de destination.

Avant chaque tableau, le programme de provenance et le programme de destination sont identifiés et un court texte rend explicite le cheminement de la personne à l'intérieur de ces deux programmes d'études.

---

1 Le programme de référence est celui pour lequel est spécifiquement rédigé le document d'accompagnement.

## **Tableaux d'harmonisation interordres**



**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Infographie  
2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Infographie, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Infographie 2013 DEP – 5344 22 compétences, 1 800 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication	465024	Gérer un environnement informatique
015B	Traiter les images fixes	465096	Produire des images composites pour des interfaces visuelles
0159	Traiter les textes pour la mise en page-écran	465116	Traiter des éléments typographiques

---

**Programme de provenance :** Infographie  
2013

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Infographie peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

<b>Infographie 2013 DEP – 5344 22 compétences, 1 800 heures</b>		<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
465024	Gérer un environnement informatique	0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication
465116	Traiter des éléments typographiques	0159	Traiter les textes pour la mise en page-écran
465137	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles	015A	Adapter le design de la page-écran
465037	Réaliser des images vectorielles	015B	Traiter les images fixes
	et		
465046	Réaliser des images matricielles		
	et		
465066	Acquérir des images		
465096	Produire des images composites pour des interfaces visuelles	015B	Traiter les images fixes

## **Tableaux d'harmonisation intra-ordre**



**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Graphisme  
2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Graphisme, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication	052W	Gérer un environnement informatique
0159	Traiter les textes pour la mise en page-écran	0534	Traiter des éléments typographiques

---

**Programme de provenance :** Graphisme  
2013

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Graphisme peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

<b>Graphisme 2013 DEC – 570.G0 24 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
052W	Gérer un environnement informatique	0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication
0534	Traiter des éléments typographiques	0159	Traiter les textes pour la mise en page-écran
0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles	015A	Adapter le design de la page-écran
052X	Acquérir des images	015B	Traiter les images fixes
et			
052Y	Réaliser des images matricielles		
et			
052Z	Réaliser des images vectorielles		
0539	Coordonner la réalisation d'un projet en communication graphique	015S	Vérifier la faisabilité technique du projet
et			
053Y	Créer des maquettes de présentation pour des projets de design cinétique		

**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé  
2015

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Illustration et dessin animé 2015 DEC – 574.A0 voie de spécialisation B – Dessin animé 23 compétences, 2 070 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
015B	Traiter les images fixes	014Y	Déterminer les couleurs d'un projet

---

**Programme de provenance :** Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé  
2015

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Illustration et dessin animé 2015 DEC – 574.A0 voie de spécialisation B – Dessin animé 23 compétences, 2 070 heures</b>		<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0153	Traiter et assembler des dessins d'animation à l'ordinateur	015J	Traiter les images en mouvement
et			
0154	Animer un personnage en trois dimensions		
<hr/>			
0153	Traiter et assembler des dessins d'animation à l'ordinateur	015B	Traiter les images fixes
et			
014Y	Déterminer les couleurs d'un projet		

---

**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images 2002 DEC – 574.B0 22 compétences, 2 040 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
015B	Traiter les images fixes	0256	Traiter des images numériques
	et		
015J	Traiter les images en mouvement		

---

**Programme de provenance :** Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images  
2002

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images 2002 DEC – 574.B0 22 compétences, 2 040 heures</b>		<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0256	Traiter des images numériques	015B	Traiter les images fixes
025C	Assembler des médias	015V	Effectuer le montage d'animations

---

**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Infographie en prémédia  
2014

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Infographie en prémédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Infographie en prémédia 2014 DEC – 581.D0 27 compétences, 2 250 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication	052W	Gérer un environnement informatique
015B	Traiter les images fixes	0533	Produire des images composites pour des interfaces visuelles
0159	Traiter les textes pour la mise en page-écran	0534	Traiter des éléments typographiques

**Programme de provenance :** Infographie en prémédia  
2014

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Infographie en prémédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

<b>Infographie en prémédia 2014 DEC – 581.D0 27 compétences, 2 250 heures</b>		<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
052W	Gérer un environnement informatique	0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication
0534	Traiter des éléments typographiques	0159	Traiter les textes pour la mise en page-écran
0536	Effectuer des mises en pages simples pour des interfaces visuelles	015A	Adapter le design de la page-écran
052X	Acquérir des images	015B	Traiter les images fixes
	et		
052Y	Réaliser des images matricielles		
	et		
052Z	Réaliser des images vectorielles		
0533	Produire des images composites pour des interfaces visuelles	015B	Traiter les images fixes

**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Techniques de production et de postproduction télévisuelles,  
voie de spécialisation A – Production télévisuelle  
2003

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation A – Production télévisuelle, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Techniques de production et de postproduction télévisuelles 2003 DEC – 589.A0 voie de spécialisation A – Production télévisuelle 23 compétences, 1 965 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication	038V	Exploiter un environnement informatique

---

**Programme de provenance :** Techniques de production et de postproduction télévisuelles,  
voie de spécialisation A – Production télévisuelle  
2003

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation A – Production télévisuelle peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

**Techniques de production et de postproduction  
télévisuelles  
2003  
DEC – 589.A0  
voie de spécialisation A – Production  
télévisuelle  
23 compétences, 1 965 heures**

**Techniques d'intégration multimédia  
2002  
DEC – 582.A1  
22 compétences, 1 980 heures**

---

<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
038V	Exploiter un environnement informatique	0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication

---

**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Techniques de production et de postproduction télévisuelles,  
voie de spécialisation B – Postproduction télévisuelle  
2003

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation B – Postproduction télévisuelle, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Techniques de production et de postproduction télévisuelles 2003 DEC – 589.A0 voie de spécialisation B – Postproduction télévisuelle 22 compétences, 1 965 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication	038V	Exploiter un environnement informatique
015B	Traiter les images fixes	039N	Créer des illustrations et des animations de synthèse à deux dimensions
et		et	
015J	Traiter les images en mouvement	039P	Effectuer l'animation d'éléments visuels de synthèse à trois dimensions

**Programme de provenance :** Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation B – Postproduction télévisuelle 2003

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia 2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques de production et de postproduction télévisuelles, voie de spécialisation B – Postproduction télévisuelle peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

**Techniques de production et de postproduction télévisuelles  
2003  
DEC – 589.A0  
voie de spécialisation B – Postproduction télévisuelle  
22 compétences, 1 965 heures**

**Techniques d'intégration multimédia  
2002  
DEC – 582.A1  
22 compétences, 1 980 heures**

---

<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
038V	Exploiter un environnement informatique	0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication
039S	Effectuer le montage sonore et le mixage final	015H	Traiter la bande-son
039N	Créer des illustrations et des animations de synthèse à deux dimensions	015B	Traiter les images fixes
et		et	
039P	Effectuer l'animation d'éléments visuels de synthèse à trois dimensions	015J	Traiter les images en mouvement

---

**Programme de provenance :** Technique d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Techniques cinématographiques et télévisuelles  
2022

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Technique d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques cinématographiques et télévisuelles, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Technique d'intégration multimédia</b>		<b>Techniques cinématographiques et télévisuelles</b>	
<b>2002</b>		<b>2022</b>	
<b>DEC – 582.A1</b>		<b>DEC – 589.C0</b>	
<b>22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>20 compétences, 1 965 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
015B	Traiter les images fixes	02DW	Créer des éléments graphiques et textuels
et			
015J	Traiter les images en mouvement		

---

**Programme de provenance :** Techniques cinématographiques et télévisuelles  
2022

**Programme de destination :** Technique d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques cinématographiques et télévisuelles peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Technique d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques cinématographiques et télévisuelles 2022 DEC – 589.C0 20 compétences, 1 965 heures</b>		<b>Technique d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
02DW	Créer des éléments graphiques et textuels	015B	Traiter les images fixes
		et	
		015J	Traiter les images en mouvement
02E3	Composer le montage de finition du projet de production	015H	Traiter la bande-son

---

## **Tableaux d'harmonisation intersectorielle**



**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition  
et hypermédia  
1999

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Techniques de bureautique 1999 DEC 412.A0 voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia 23 compétences, 1 725 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
015B	Traiter les images fixes	00VP	Créer des dessins et traiter des images
015C	Effectuer le montage d'une présentation informatisée	00VW	Concevoir et produire des présentations multimédias

---

**Programme de provenance :** Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia  
1999

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques de bureautique, voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques de bureautique 1999 DEC 412.A0 voie de spécialisation B – Micro-édition et hypermédia 23 compétences, 1 725 heures</b>		<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
00VP	Créer des dessins et traiter des images	015B	Traiter les images fixes
00VV	Créer des documents hypermédias	015C	Effectuer le montage d'une présentation informatisée
00VW	Concevoir et produire des présentations multimédias	015C	Effectuer le montage d'une présentation informatisée

---

**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Techniques de l'informatique  
2018

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques de l'informatique, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Techniques de l'informatique 2018 DEC – 420.B0 28 compétences, 2 010 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication	00Q1	Effectuer l'installation et la gestion d'ordinateurs
015F	Exploiter les langages de programmation utilisés en multimédia	00Q2	Utiliser des langages de programmation
015P	Programmer des produits multimédias	00ST	Effectuer le développement d'applications Web non transactionnelles

**Programme de provenance :** Techniques de l'informatique  
2018

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques de l'informatique peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

<b>Techniques de l'informatique 2018 DEC – 420.B0 28 compétences, 2 010 heures</b>		<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
00Q1	Effectuer l'installation et la gestion d'ordinateurs	0158	Utiliser un micro-ordinateur, ses périphériques et les réseaux de communication
et			
00Q5	Effectuer le déploiement d'un réseau informatique local		
00Q6	Exploiter les principes de la programmation orientée objet	015F	Exploiter les langages de programmation utilisés en multimédia
et			
00ST	Effectuer le développement d'applications Web non transactionnelles		
00Q6	Exploiter les principes de la programmation orientée objet	015F	Exploiter les langages de programmation utilisés en multimédia
et			
00SU	Effectuer le développement d'applications Web transactionnelles		
00Q6	Exploiter les principes de la programmation orientée objet	015P	Programmer des produits multimédias
et			
00ST	Effectuer le développement d'applications Web non transactionnelles		
00Q6	Exploiter les principes de la programmation orientée objet	015P	Programmer des produits multimédias
et			
00SU	Effectuer le développement d'applications Web transactionnelles		

**Programme de provenance :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

**Programme de destination :** Technologies sonores  
2014

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Techniques d'intégration multimédia peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Technologies sonores, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>		<b>Technologies sonores 2014 DEC – 551.B0 19 compétences, 1 770 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
015H	Traiter la bande-son	0069	Exploiter des logiciels audionumériques

---

**Programme de provenance :** Technologies sonores  
2014

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia  
2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme Technologies sonores peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme Techniques d'intégration multimédia, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

---

<b>Technologies sonores 2014 DEC – 551.B0 19 compétences, 1 770 heures</b>		<b>Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures</b>	
<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>	<b>Code</b>	<b>Énoncé de la compétence</b>
0069	Exploiter des logiciels audionumériques	015H	Traiter la bande-son

---