### SECTEUR DE FORMATION 13 – COMMUNICATIONS ET DOCUMENTATION

### ILLUSTRATION ET DESSIN ANIMÉ (DEC 574.A0)

TABLEAUX D'HARMONISATION

Secteur des affaires collégiales et des interventions régionales Direction générale des affaires collégiales et des relations du travail Direction de la formation technique Février 2025

### **TABLE DES MATIÈRES**

Présentation	1
Programmes d'études en lien d'harmonisation	1
Information sur les tableaux d'harmonisation	1
Tableaux d'harmonisation interordres	3
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration et Infographie	5
Infographie et Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration	6
Tableaux d'harmonisation intra-ordre	7
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration et Graphisme	9
Graphisme et Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration	11
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration et Production 3D et synthèse d'images	12
Production 3D et synthèse d'images et Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration	13
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration et Infographie en prémédia	
Infographie en prémédia et Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration	15
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration et Techniques d'intégration multimédia	16
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé et Techniques d'intégration multimédia	17
Techniques d'intégration multimédia et Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé	18
Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé et Techniques cinématographiques et télévisuelles	19
Techniques cinématographiques et télévisuelles et Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé	20

#### Présentation

L'harmonisation des programmes d'études professionnelles et techniques est une orientation ministérielle. Elle consiste à établir des similitudes et une continuité entre les programmes d'études du secondaire et du collégial, que ce soit dans un même secteur de formation ou dans des secteurs de formation différents, en vue d'éviter la duplication des offres de formation, de reconnaître les compétences acquises et de faciliter les parcours de formation.

L'harmonisation contribue à établir une offre cohérente de formation, en particulier à faire en sorte que les fonctions de travail auxquelles préparent les programmes d'études soient bien identifiées et distinguées. S'il arrive que l'exercice de ces fonctions nécessite l'acquisition de compétences communes, les travaux d'harmonisation permettent de les repérer. Toutefois, même en l'absence de compétences communes, les programmes d'études n'en sont pas moins harmonisés.

L'harmonisation est dite interordres lorsqu'elle porte sur des programmes d'études d'ordres d'enseignement différents, elle est intra-ordre lorsqu'elle porte sur des programmes d'études d'un même ordre d'enseignement et elle est intersectorielle lorsqu'elle porte sur des programmes d'études de secteurs de formation différents.

Les travaux menés dans une perspective d'harmonisation des programmes d'études permettent, notamment, et le cas échéant, la mise au jour de leur communauté de compétences. Les compétences partagées par deux programmes d'études ou plus et dont l'acquisition de l'une permet la reconnaissance de l'autre sont dites *communes*. Des compétences communes ayant le même énoncé et dont toutes les composantes sont le calque l'une de l'autre sont dites *identiques*; lorsque des compétences communes ne sont pas identiques mais présentent un niveau de similitude tel qu'elles sont de valeur égale, elles sont dites *équivalentes*.

Les travaux d'harmonisation réalisés pour le programme *Illustration et dessin animé* (DEC 574.A0) ont permis d'identifier des compétences communes avec d'autres programmes d'études.

### Programmes d'études en lien d'harmonisation

Le programme d'études *Illustration et dessin animé* (DEC 574.A0) présente des compétences communes avec les programmes d'études suivants :

- Infographie (DEP 5344);
- Graphisme (DEC 570.G0);
- Production 3D et synthèse d'images (DEC 574.C0);
- Infographie en prémédia (DEC 581.D0);
- Techniques d'intégration multimédia (DEC 582.A1);
- Techniques cinématiques et télévisuelles (DEC 589.C0).

#### Information sur les tableaux d'harmonisation

Dans ce document, les résultats des travaux d'harmonisation sont présentés sous forme de tableaux et sont regroupés selon les rubriques suivantes : les tableaux d'harmonisation interordres qui font l'objet de la première partie, et les tableaux d'harmonisation intra-ordre qui font l'objet d'une deuxième partie.

Chaque tableau se divise verticalement en deux sections et met en lien deux programmes d'études, le programme de référence¹ et un programme avec lequel il a des compétences communes. Pour chacun de ces programmes, le tableau présente les éléments d'identification qui sont le titre, le type de sanction, le code du programme, l'année d'approbation, son nombre de compétences ou de modules, la durée totale de formation, les énoncés de compétences communes et leur code respectif.

Lorsque les compétences communes entre deux programmes d'études ne sont pas identiques mais équivalentes, elles donnent lieu à deux tableaux distincts qui sont présentés l'un à la suite de l'autre. Le premier tableau présente les compétences qui peuvent être reconnues à la personne issue du programme de référence et qui s'inscrit dans le programme harmonisé au programme de référence; à l'inverse, le second tableau présente les compétences qui peuvent être reconnues à la personne issue du programme harmonisé au programme de référence et qui s'inscrit dans le programme de référence.

Le programme d'études dont est issue la personne et dans lequel elle a acquis une ou des compétences est dit « programme de provenance »; le programme d'études dans lequel la personne souhaite poursuivre sa formation et se faire reconnaître les compétences déjà acquises est dit « programme de destination. » Dans chacun des tableaux, la section de gauche est réservée au programme de provenance et la section de droite est réservée au programme de destination.

Avant chaque tableau, le programme de provenance et le programme de destination sont identifiés et un court texte rend explicite le cheminement de la personne à l'intérieur de ces deux programmes d'études.

<sup>1</sup> Le programme de référence est celui pour lequel est spécifiquement rédigé le document d'accompagnement.



2015

Programme de destination : Infographie

2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Infographie*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Illustration et dessin animé
2015
DEC - 574.A0
voie de spécialisation A - Illustration
23 compétences, 2 070 heures

Infographie 2013 DEP – 5344 22 compétences, 1 800 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
069W	Réaliser des images vectorielles	465037	Réaliser des images vectorielles
069V	Réaliser des images matricielles	465046	Réaliser des images matricielles
069T	Acquérir des images de référence	465066	Acquérir des images

Programme de provenance : Infographie

2013

**Programme de destination :** Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration

2015

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Infographie* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Illustration* et dessin animé, voie de spécialisation A – *Illustration*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Infographie
2013
DEP - 5344
22 compétences, 1 800 heures

Illustration et dessin animé
2015
DEC - 574.A0
voie de spécialisation A - Illustration
23 compétences, 2 070 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
465066	Acquérir des images	069T	Acquérir des images de référence
465046	Réaliser des images matricielles	069V	Réaliser des images matricielles
465037	Réaliser des images vectorielles	069W	Réaliser des images vectorielles



2015

Programme de destination : Graphisme

2013

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Graphisme*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

# Illustration et dessin animé 2015 DEC - 574.A0 voie de spécialisation A - Illustration 23 compétences, 2 070 heures

## Graphisme 2013 DEC - 570.G0 24 compétences, 1 980 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
et			
069X	Réaliser des illustrations techniques		
014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
et			
06A0	Réaliser des illustrations publicitaires		
06A1	Créer des illustrations pour des œuvres littéraires	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
06A2	Créer des portraits et des illustrations à des fins éditoriales	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
06A3	Créer des illustrations documentaires et scientifiques	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
06A4	Créer des illustrations spécialisées et des motifs	053V	Créer des projets d'illustration pour des communications graphiques
069Q	Explorer différents types et principes de design de communication visuelle	053N	Exploiter des éléments de langages visuels en arts visuels et en design graphique
et			grapriique
069S	Apprécier des illustrations et des productions en arts visuels		
069T	Acquérir des images de référence	052X	Acquérir des images

014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	0542	Employer des techniques de production d'idées
069V	Réaliser des images matricielles	052Y	Réaliser des images matricielles
014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	0543	Traduire des concepts en esquisses
069W	Réaliser des images vectorielles	052Z	Réaliser des images vectorielles
069R	Créer des palettes de couleurs pour des illustrations	053P	Créer des harmonies de couleurs

Programme de provenance : Graphisme

2013

**Programme de destination :** Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration

2015

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Graphisme* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Graphisme
2013
DEC - 570.G0
24 compétences, 1 980 heures

Illustration et dessin animé
2015
DEC - 574.A0
voie de spécialisation A - Illustration
23 compétences, 2 070 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
0542	Employer des techniques de production d'idées	014S	Rechercher et représenter des idées novatrices
et			
0543	Traduire des concepts en esquisses		
052V	Analyser des produits et des exigences de production en communication graphique	069Q	Explorer différents types et principes de design de communication visuelle
et			
053N	Exploiter des éléments de langages visuels en arts visuels et en design graphique		
052X	Acquérir des images	069T	Acquérir des images de référence
052Y	Réaliser des images matricielles	069V	Réaliser des images matricielles
052Z	Réaliser des images vectorielles	069W	Réaliser des images vectorielles

2015

**Programme de destination :** Production 3D et synthèse d'images

2023

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration*, peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Production 3D et synthèse d'images* si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration 2015
DEC – 574.A0
23 compétences, 2 070 heures

Production 3D et synthèse d'images 2023 DEC – 574.C0 40 compétences, 2 040 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
014S	Rechercher et représenter des idées novatrices	02LR	Contribuer au déploiement de la direction artistique
	et		
069Q	Explorer différents types et principes de design de communication visuelle		
069V	Réaliser des images matricielles	02LV	Traiter les images

**Programme de provenance :** Production 3D et synthèse d'images

2023

**Programme de destination :** Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration

2015

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Production 3D et synthèse d'images* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

### Production 3D et synthèse d'images 2023 DEC – 574.C0 40 compétences, 2 040 heures

Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration 2015
DEC – 574.A0
23 compétences, 2 070 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
02LR	Contribuer au déploiement de la direction artistique	014S	Rechercher et représenter des idées novatrices
			et
		069Q	Explorer différents types et principes de design de communication visuelle
02LV	Traiter les images	069V	Réaliser des images matricielles

2015

**Programme de destination :** Infographie en prémédia

2014

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Infographie en prémédia*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Illustration et dessin animé
2015
DEC - 574.A0
voie de spécialisation A - Illustration
23 compétences, 2 070 heures

Infographie en prémédia 2014 DEC - 581.D0 27 compétences, 2 250 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
069T	Acquérir des images de référence	052X	Acquérir des images
069V	Réaliser des images matricielles	052Y	Réaliser des images matricielles
069W	Réaliser des images vectorielles	052Z	Réaliser des images vectorielles

Programme de provenance : Infographie en prémédia

2014

**Programme de destination :** Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration

2015

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Infographie en prémédia* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration,* si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Infographie en prémédia 2014 DEC - 581.D0 27 compétences, 2 250 heures Illustration et dessin animé
2015
DEC - 574.A0
voie de spécialisation A - Illustration
23 compétences, 2 070 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
052X	Acquérir des images	069T	Acquérir des images de références
052Y	Réaliser des images matricielles	069V	Réaliser des images matricielles
052Z	Réaliser des images vectorielles	069W	Réaliser des images vectorielles

2015

Programme de destination : Techniques d'intégration multimédia

2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation A – Illustration* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Techniques d'intégration multimédia*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Illustration et dessin animé
2015
DEC - 574.A0
voie de spécialisation A - Illustration
23 compétences, 2 070 heures

Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC - 582.A1 22 compétences, 1 980 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
069T	Acquérir des images de référence	015B	Traiter les images fixes
et			
069V	Réaliser des images matricielles		
et			
069W	Réaliser des images vectorielles		

Lorsque le programme de provenance est *Techniques d'intégration multimédia* (DEC 582.A1) et que le programme de destination est *Illustration et dessin animé*, voie de spécialisation A – *Illustration* (DEC 574.A0), il n'y a aucune compétence jugée commune entre ces programmes.

Programme de provenance : Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé

2015

**Programme de destination :** Techniques d'intégration multimédia

2002

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Illustration et dessin animé*, *voie de spécialisation B – Dessin animé* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Techniques d'intégration multimédia*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

# Illustration et dessin animé 2015 DEC - 574.A0 voie de spécialisation B - Dessin animé 23 compétences, 2 070 heures

### Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC - 582.A1 22 compétences, 1 980 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
0153	Traiter et assembler des dessins d'animation à l'ordinateur	015J	Traiter les images en mouvement
et			
0154	Animer un personnage en trois dimensions		
0153	Traiter et assembler des dessins d'animation à l'ordinateur	015B	Traiter les images fixes
et			
014Y	Déterminer les couleurs d'un projet		

Programme de provenance : Techniques d'intégration multimédia

2002

**Programme de destination :** Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé

2015

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Techniques d'intégration multimédia* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Illustration et dessin animé*, *voie de spécialisation B* – *Dessin animé*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Techniques d'intégration multimédia 2002 DEC – 582.A1 22 compétences, 1 980 heures		Illustration et dessin animé 2015 DEC – 574.A0 voie de spécialisation B – Dessin animé 23 compétences, 2 070 heures	
Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
015B	Traiter les images fixes	014Y	Déterminer les couleurs d'un projet

Programme de provenance : Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé

2015

**Programme de destination :** Techniques cinématographiques et télévisuelles

2022

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Illustration et dessin animé*, *voie de spécialisation B – Dessin animé* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Techniques cinématographiques et télévisuelles*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Illustration et dessin animé
2015
DEC - 574.AB
voie de spécialisation B - Dessin animé
23 compétences, 2 070 heures

Techniques cinématographiques et télévisuelles 2022 DEC - 589.C0 20 compétences, 1 965 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
0156	Assurer son cheminement professionnel	02DT	Gérer ses activités professionnelles

Programme de provenance : Techniques cinématographiques et télévisuelles

2022

**Programme de destination :** Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé

2015

La personne ayant acquis une ou des compétences du programme *Techniques cinématographiques et télévisuelles* peut se voir reconnaître la ou les compétences jugées communes avec celles du programme *Illustration et dessin animé, voie de spécialisation B – Dessin animé*, si elle choisit d'y poursuivre sa formation.

Techniques cinématographiques et télévisuelles 2022
DEC - 589.C0
20 compétences, 1 965 heures

Illustration et dessin animé
2015
DEC - 574.A0
voie de spécialisation B - Dessin animé
23 compétences, 2 070 heures

Code	Énoncé de la compétence	Code	Énoncé de la compétence
02DT	Gérer ses activités professionnelles	0156	Assurer son cheminement professionnel